



Hint:

5 goed geplaatste stappen

....

betekenis:

oversteekrotsen

...

Hierna maken ze een eigen speurtocht. Ze bedenken zelf waar op het eiland de schat ligt en maken vervolgens een speurtocht met indirecte beschrijving. Creativiteit zit hier dus in de manier van omschrijven. Lukt het op verschillende manieren hints te bedenken (dus bijvoorbeeld niet alleen wat je ziet, maar ook andere zintuigen, of niet andere manieren die niet vertellen wat het is, maar wel door nadenken begrepen kunnen worden.

Tenslotte mogen de kinderen helemaal los gaan. Ze krijgen 3 weken om zelf een fantasie-eiland te maken en daar een speurtocht bij te bedenken. Dan zit de creativiteit ook in het bedenken van het eiland. En dat ziet er heel verschillend uit. Sommige kinderen maakten een eiland met de meest bijzondere en verschillende fantasie plekken, andere kinderen kozen voor een thema, bijvoorbeeld computers, of kaas en worst!

### 3. Badgeboek

Wat is een badge? Dat wisten sommige kinderen wel: een soort speld met een plaatje erop.

De kinderen kregen de opdracht om een badgeboek te maken. Ze konden kiezen uit een heleboel verschillende soorten badges. Ze moesten er in ieder geval 3 kiezen uit de lijst. Verder mochten ze zelf badges verzinnen.

De creativiteit zit in het bedenken van zoveel mogelijk verschillende ideeën per badge en in de originaliteit van de ideeën.

Opbouw van de opdracht:

Week 1: Brainstormen

Dit doe je op papier. Het gaat niet om verzorging, maar om zoveel mogelijk ideeën bij een flink aantal badges te bedenken. Creativiteit heeft tijd nodig. Heb je geen ideeën meer bij een badge, dan ga je naar de volgende, maar later kijk je nog eens terug. Misschien kom je dan op nog heel andere ideeën.

Week 2 en 3 : Start van het boek.

Je mag een deel van week 2 ook nog gebruiken voor brainstormen.

Als je in Word werkt begin je met alleen een rondje in het midden van het blad, met daarboven de titel van de badge en onder het rondje wat je allemaal gedaan moet hebben om de badge te verdienen. Minimaal 3 dingen, maar liever veel meer!

Week 4: teken de badges en de voorkant van het boek



De bladzijden van het boek worden geprint. De kinderen tekenen vervolgens in het rondje hoe de badge eruit zijn. En als laatste de voorkant. Het is per slot van rekening een boek. Dus: titel, schrijver en een mooi plaatje.

### **Creatief denken leren ontwikkelen**

De kinderen krijgen bij elke opdracht een uitgebreide beoordeling.

Bij Badgeboek bijvoorbeeld ziet de beoordeling er zo uit:

-----

**Badgeboek**

gemaakt door:

	z	m	v	g	p	
<b>Verzorging en lay out</b>						
tekeningen						
lay-out						
<b>Creativiteit</b>						
originele ideeën?						
verschillende soorten ideeën?						
<b>Inhoud</b>						
tekeningen						
beschrijvingen						
<b>Planning</b>						
Heb je het werk binnen de gestelde tijd af?						

Hier ben ik tevreden over:

Hier ga ik de volgende keer extra op letten:

-----

Bij bijzonderheden zet ik in de laatste kolom opmerkingen om de beoordeling toe te lichten. Ik bespreek het werk ook altijd na met de kinderen.

Voordat de opdracht in de portfoliomap gaat schrijven de kinderen ook nog bij de beoordeling wat ze er zelf van vinden: waar ze tevreden over zijn en wat ze meenemen als aandachtspunt voor een volgende opdracht. En dat hoeft echt niet hetzelfde te zijn als wat ik als aandachtspunt gezien heb. De kinderen kiezen zelf wat ze belangrijk vinden, of als uitdaging kiezen.

Hier zit ook in dat kinderen inzien dat je altijd kunt leren. 'Ik ben niet creatief' is geen definitieve uitspraak over je zelf! Je kunt meer of minder aanleg hebben voor creativiteit, maar met oefening kun je verder komen dan waar je nu bent! Dat geldt zowel voor dingen waar je sterk en bent als dingen waar je niet sterk in bent. Ook met creativiteit kun je verder komen door te oefenen, manieren uit te proberen, terug te kijken en weer een stapje verder komen.

## **Planning**

Dit gaat een stapje verder dan het eerste halfjaar. Toen ging het er alleen om dat je het geplande uur in de eigen groep ook echt werkte aan zelfstandig werk.

Bij de creatieve opdrachten is het daarnaast van belang dat je werk in de gestelde tijd ook af is!

Voor het ene kind zit de uitdaging erin om niet te snel klaar te zijn, maar wel de diepte in te gaan bij de opdrachten, of tijd en aandacht te geven aan de verzorging.

Voor een ander kind is de uitdaging om niet heel langzaam en perfect te werken, omdat de opdracht dan niet afkomt. Leren compromissen te sluiten. Beter een goed resultaat en op tijd af, dan een perfect stukje tekening, maar nog lang niet klaar.....

## **En verder:**

- krijgen we in mei de uitslag van de Kangoeroe
- zijn we verder gegaan met opdrachten in het project ACP-denken (zie eerste update van dit jaar)
- hebben we een aflevering van de 'Nationale Wetenschapsquiz Junior' gekeken, waar bij we bij elke vraag eerst zelf moesten bedenken wat het goede antwoord was, vervolgens een meningmarkt hielden om elkaar te overtuigen van de eigen mening, om daarna verder te kijken om te zien wat het goede antwoord was en waarom.
- Hebben we veel plezier met elkaar

Marco Elsenbroek